**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ**

Παναγή Τσαλδάρη 9-11,
Αθήνα ΤΚ 10552 (1ος Ορ.)
**Τηλ.:** 211 411 4001-5
**Fax:** 211 40 300 20
**Email:** syllogos@sett.gr
**URL:** www.sett.gr

***Αθήνα 13/11/2026***
***ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ No 52***

# ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ




## «Να Ζει Κανείς ή Να Μη Ζει;»
## Παρασκευή 11/12/2026

Συναδέλφισσες-συνάδελφοι,

Στο πλαίσιο των πολιτιστικών μας δραστηριοτήτων το Δ.Σ. του Συλλόγου Εργαζομένων αποφάσισε να προσφέρει **δωρεάν εισιτήρια για όλα τα μέλη του,** για τη θεατρική παράσταση **«Να ζει κανείς ή να μη ζει;»**, **στις 11 Δεκεμβρίου 2026, ημέρα Παρασκευή και ώρα 21:00** (ώρα προσέλευσης 20:30)**.**

Η σπαρταριστή κινηματογραφική επιτυχία του Mel Brooks, ανεβαίνει στο θέατρο ΛΑΜΠΕΤΗ από τον Οκτώβριο, σε απόδοση και σκηνοθεσία των Θανάση Παπαθανασίου και Μιχάλη Ρέππα που επιστρέφουν στη Λεωφόρο Αλεξάνδρας μετά από χρόνια!

Στη σκηνή ένας μεγάλος θίασος : Δήμητρα Ματσούκα, Μιχάλης Ρέππας, Παντελής Καναράκης, Αλίνα Κωτσοβούλου, Θάνος Μπίρκος, Κωνσταντίνος Γιάννης, Γιώργος Δεπάστας και η Άννα Κουρή

Λίγα λόγια για το έργο:
Πολωνία 1941. Γερμανική Κατοχή. Μια διάσημη ηθοποιός (Δήμητρα Ματσούκα) απατά τον άντρα της (Μιχάλης Ρέππας) με έναν πολύ νεότερο της αντιστασιακό (Κωνσταντίνος Γιάννης).

Μια ερωτική φάρσα στήνεται στα παρασκήνια ενός θιάσου του μουσικού θεάτρου. Ο αταίριαστος έρωτας της ώριμης πρωταγωνίστριας και του νεαρού αντιστασιακού είναι ένα από τα κλασσικά θέματα της ροζ φάρσας. Μόνο που το ροζ αρχίζει να σκουραίνει επικίνδυνα όταν στα γρανάζια της φάρσας πιάνονται ένας Γερμανός στρατηγός (Θάνος Μπίρκος) μαζί με την αυστηρή γραμματέα του (Αλίνα Κοτσοβούλου) και τον ηλίθιο υπασπιστή του (Γιώργος Δεπάστας), μια διπλή κατάσκοπος (Άννα Κουρή) και ο μακιγιέρ της πρωταγωνίστριας (Παντελής Καναράκης). Το ετερόκλητο αυτό πλήθος μπλέκεται σε ένα τυφώνα από συμπτώσεις, ανατροπές και μεταμφιέσεις, όπου συγχέονται οι ρόλοι και χάνονται τα όρια ανάμεσα στα στρατόπεδα των Πολωνών αντιστασιακών και των κατακτητών τους.
Μουσικά νούμερα και αγωνιώδεις καταδιώξεις, λαμπερές τουαλέτες και οπλοπολυβόλα, θεατρίνοι και Ες – Ες γίνονται ένα κουβάρι για να νικήσει στο τέλος η ομάδα των θεατρίνων.
Γιατί το θέατρο – και ειδικά το ελαφρύ θέατρο – είναι μια μεγάλη κατάφαση στη ζωή. Όταν η Ιστορία στήνει μια τόσο φρικαλέα φάρσα όσο ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος το θέατρο απαντά με το βροντερό γέλιο της φαρσοκωμωδίας. Εδώ βέβαια κάποιος μπορεί να ρωτήσει «μπορεί το γέλιο να νικήσει τα τανκς;»

Ο Μελ Μπρουκς με το έργο του **«Να ζει κανείς ή να μη ζει»** απαντά: **Ναι.**

**Η συμμετοχή είναι δωρεάν για τα μέλη του Συλλόγου μας, ενώ δίνεται η δυνατότητα για την συμμετοχή έως τριών (3) συνοδών στην προνομιακή τιμή των 15€.**

Όσοι συνάδελφοι ενδιαφέρονται να παραβρεθούν στην παράσταση, παρακαλούνται να συμπληρώσουν και να αποστείλουν τη σχετική φόρμα-αίτηση, μαζί με το σχετικό αποδεικτικό κατάθεσης του κόστους συμμετοχής συνοδού, καταβάλλοντας το αντίστοιχο ποσό στο λογαριασμό του Συλλόγου Εργαζομένων Eurobank - Ταχυδρομικού Ταμιευτηρίου με αριθμό **0026.0630.00.0105664102** (αιτιολογία το ονοματεπώνυμο του μέλους), **έως την Τετάρτη 25 Νοεμβρίου 2026.**

Οι αιτήσεις μαζί με τα συνημμένα αποδεικτικά κατάθεσης θα πρέπει να αποσταλούν στο email του Συλλόγου, syllogos@sett.gr .
Λόγω περιορισμένης διαθεσιμότητας θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

**Ο τρόπος που θα λάβετε τα εισιτήρια θα σας κοινοποιηθεί λίγες ημέρες πριν την παράσταση.**

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ — Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΔΡΙΒΑΣ — ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΛΑΝΑΣ